

L'histoire de la ville en 70 destins clés

Noël Guetny remonte le fil de l'histoire nazairienne à travers la trajectoire de personnages ou personnes qui en illustrent les constantes et la singularité.

Entretien

Noël Guetny, écrivain.

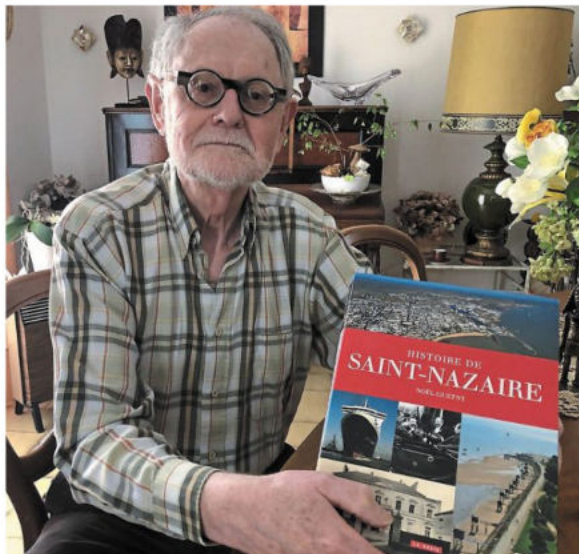
Ça n'est pas votre premier livre consacré à Saint-Nazaire, mais c'est le premier qui remonte le fil de l'histoire de la ville ?

Depuis longtemps, j'avais le projet de m'intéresser à l'histoire globale de Saint-Nazaire, globale dans les thématiques et dans le temps, même si, pour être honnête, avant le Second empire, on n'a pas grand-chose à proposer au lecteur. Je démarre cependant le livre par une présentation de ce saint patron, pas le plus connu de tous...

Je suis aussi parti du constat que l'histoire locale se prête à des monographies thématiques, les deux guerres mondiales, le mouvement ouvrier, or je souhaitais un livre qui croise les disciplines et les générations.

Vous lui donnez cependant la forme de portraits de personnages qui ont marqué leur époque ou une époque...

C'est un parti pris de lisibilité et la volonté de pas aborder l'histoire par la chronologie, plutôt de l'incarner par ceux qui l'ont fait par le passé ou l'influencent au présent. C'est l'éditeur qui a m'a proposé de l'intituler *Histoire de Saint-Nazaire*. La proposition, flatteuse, me convenait mais je n'ai pas de prétention à l'exhaustivité. Je m'appuie sur quelque 70 témoins représentatifs : des figu-



L'écrivain nazairien, Noël Guetny, remonte le fil de l'histoire de la ville à travers 70 personnages ou personnes qui l'incarnent à ses yeux.

(PHOTO : OUEST-FRANCE)

res imposées qui ont fait l'histoire de la ville (les frères Pereire, François Blanchon, Henri Gautier, Aristide Briand, Jean de Neyman, etc.), des personnages de fiction aussi (Tintin, Hulot) et des contemporains qui ont marqué l'histoire récente comme Joël Batteux, décédé alors que je finalisais ce livre auquel il était attentif,

ou sont encore en poste comme Laurent Castaing, le patron des Chantiers.

Comment avez-vous fait votre choix ?

Une bonne moitié est incontournable, d'autres participent de mon regard et de ma compréhension de

l'histoire de cette ville, comme ceux sortis de l'ombre, René de Kerviler, Pierre Norange.

Tous ont participé à la trajectoire de cette ville à travers des grands événements économique, technique, sportifs culturels. Et puis il y a des constantes : quelles que soient leur époque, leur conviction, il y a toujours cette volonté d'entreprendre, cette ouverture sur le monde en même temps que cette conscience de la volatilité des circonstances tout en sachant en tirer parti.

Ils ont formé Saint-Nazaire et Saint-Nazaire les a formés, dans le sens où ils se sont imprégnés de son tempérament.

N'est-ce pas un pari risqué de réduire l'histoire à quelques personnes ?

Cette ville, de par sa vocation ouvrière, a toujours mis en exergue le collectif sur les individualités. Ce livre m'a conforté dans l'idée qu'au contraire à travers le parcours de quelques destins singuliers, on peut aborder les thématiques clés.

Saint-Nazaire est une ville récente, une sorte de laboratoire de l'urbain qui a vécu en accéléré ce que beaucoup de villes vivent en plusieurs siècles. Très peu se sont construites deux fois en un siècle.

Denis RIOU.

Histoire de Saint-Nazaire, éditions La Geste, 29,90 €.